

Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro

16 al **19**
JUNIO



70
de **ENCUENTRO**
lectores

y **FERIA** del **LIBRO**
INFANTIL y JUVENIL
2021

VIRTUAL Y
PRESENCIAL

PROGRAMA DE
ACTIVIDADES

MIÉRCOLES 16

11:00 h

[Actividad virtual]

Lecturas animadas

Poema «Pido luz»

Las lecturas animadas son una forma novedosa e interesante de introducirse en la lectura de autores queretanos publicados por el Fondo Editorial.

Dirigido a todo público

Autor: Baltazar Reséndiz

Animación: Juan Alatríste y Claudia Padilla

11:00 a 13:00 h

[Actividad virtual]

Recorrido virtual por las bibliotecas de Tequisquiapan

- Biblioteca "Ignacio Manuel Altamirano" Colonia Centro

- Biblioteca "Profa. Josefa González Gallardo"

Barrio de San Juan

- Biblioteca Pública "José Vasconcelos" La Trinidad

- Biblioteca "Salomón Zamorano" La Magdalena

Esta actividad nos lleva de la mano a conocer las bibliotecas del municipio de Tequisquiapan y la gran labor que realizan.

Presentan: Bibliotecarios y Mediadores de Salas de Lectura

Dirigido a todo público

12:00 h

[Actividad virtual]

Narraciones del libro «Aventureros del mundo»

Capítulo 1: Chogan

El libro aventureros del mundo de Anne Royer y Jérémy Masson de Ediciones Philippe Auzou, es un libro que en cada capítulo nos cuenta una aventura ocurrida en un tiempo y un lugar del mundo distinto, cuyo protagonista tiene que enfrentarse a la adversidad.

Narración: Ángeles Hernández

Edición: Andrey Sánchez

Dirigido a todo público

18:00 h

[Actividad virtual / Transmisión en vivo]

Concierto didáctico

«Todos podemos hacer música»

Los conciertos didácticos de Ñohu Nsunda nos permiten divertirnos con la música y descubrir que todos más allá de nuestra edad llevamos el ritmo por dentro y que en cualquier lugar podemos encontrar objetos para explorar crear música.

Agrupación: Ñohu Nsunda

Dirigido a niños de 5 a 12 años

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro

«La rebelión de las aves y el llanto de los peces»

Narra las aventuras amorosas y laborales de un joven obsesivo-compulsivo en quien se combinan generosidad, la tristeza, la ingenuidad y el deseo.

Autor: Xavier de la Vega

Publicado por el Fondo Editorial

Dirigido a jóvenes y adultos

Lugar: Sala de lectura del Centro de Arte Emergente

19:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro

«Use y deseché»

Premio Nacional de Poesía Joven Francisco Cervantes Vidal 2018, forja su visión poética en diálogo con la notación de matemáticas y las nomenclaturas de la biología frente a un mundo marcado por la devastación ambiental y la violencia política.

Autor: Alfredo Lozano

Publicado por el Fondo Editorial

Dirigido a jóvenes y adultos

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

JUEVES 17

10:00 a 13:00 h

[Actividad presencial / Transmisión en vivo]

Mañana Literaria

Colecta de libros y lecturas en voz alta en el kiosco de la Plaza Miguel Hidalgo en Tequisquiapan.

Organizan: Bibliotecarios y Mediadores de Salas de Lectura
Municipio de Tequisquiapan

11:00 h

[Actividad virtual]

Lecturas animadas

«La Piedad del Asfalto» (Fragmento)

Las lecturas animadas son una forma novedosa e interesante de introducirse en la lectura de autores queretanos publicados por el Fondo Editorial.

Autora: Eurídice Coronado Lucio

Animación: Juan Alatríste y Claudia Padilla

11:00 a 12:00 h

[Actividad virtual]

Taller «Cuenta la leyenda»

Dar a conocer leyendas en las que se trasmite cultura y tradición de generación en generación.

Dirigido a niños de 6 a 12 años

Imparten: Tere Leñero, Leticia Ugalde y Elizabeth Montañó

12:00 h

[Actividad virtual]

Narraciones del libro «Aventureros del mundo»

Capítulo 2: Agaguk

El libro aventureros del mundo de Anne Royer y Jérémy Masson de Ediciones Philippe Auzou, es un libro que en cada capítulo nos cuenta una aventura ocurrida en un tiempo y un lugar del mundo distinto, cuyo protagonista tiene que enfrentarse a la adversidad.

Dirigida a todo público

Narración: Ángeles Hernández

Edición: Andrey Sánchez

13:00 a 16:00 h

[Actividad virtual]

Conferencia «Trasliterar las infancias»

Trasliterar es el poder representar unos signos propios de un sistema de escritura mediante los signos de otro sistema de lectura. Esta conferencia, impartida por investigadores argentinos, especialistas en el fomento a la lectura, nos permitirá abrir el horizonte para entender como hay diferentes infancias y cómo poder entenderlas mejor.

Dirigida a padres de familia, maestros y todos aquellos interesados en trabajar con infantes.

Ponentes: Sergio Frugoni, Cristina Blake, Carolina Mathieu

16:00 h

[Actividad virtual]

Taller «Curiosidades a través del tiempo»

El baño, la medicina o la escuela no ha sido siempre como la conocemos, acompáñanos por medio de historias y datos curiosos a conocer cómo han cambiado.

Dirigido a niños de 8 a 10 años

Imparten: Daniel Ventura y Sarahí Bárcenas

17:00 a 18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado y virtual]

Plática

«Lectura en voz alta para padres en el hogar»

La lectura en voz alta es una herramienta que le permitirá a los padres de familia acercar a sus hijos y a ellos mismos a la lectura de una forma divertida. Ángeles Hernández especialista en fomento a la lectura nos da algunas pautas que resultan muy útiles para ese propósito.

Imparte: Ángeles Hernández

Lugar: Sala de Lectura del CEART

17:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Taller «La magia del Kamishibai I»

El Kamishibai es un recurso literario, originario de Japón, que permite combinar la narración oral con el aspecto visual que resulta ser muy divertido, y en este taller se les enseñará como realizar uno de forma casera.

Dirigido a Mediadores de lectura, maestros de preescolar, primaria, estudiantes de educación básica, preescolar, estudiantes de pedagogía, psicólogos y todo aquel que guste de promover la lectura mayor de 16 años.

Imparte: Eréndira Juárez

Lugar: Espacio Creativo Centro de Arte Emergente

VIERNES 18

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro «Playa paraíso»

Premio Nacional de Dramaturgia Manuel Herrera 2019.
La trama se desarrolla en una ciudad costera, creando personajes y situaciones que encierran una gran fuerza escénica.

Dirigido a adolescentes y adultos

Autora: Gabriela Román Fuentes

Publicado por el Fondo Editorial

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Exposición

«Muestra de taller de encuadernación»

La encuadernación artesanal es una actividad que permite desarrollar la creatividad y promueve la reutilización de algunos materiales y el cuidado de nuestros libros.

Dirigido a todo público

Presenta: Editorial Eólica

Lugar: Centro Cultural Casa del Faldón

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Plática «Leer la ciencia»

El acercamiento a la lectura no siempre contempla los textos científicos, sin embargo, pueden ser textos no solo interesantes sino emocionantes, esta charla busca darnos algunas pautas para poder acercarnos a los textos científicos y disfrutarlos.

Dirigida a adolescentes y adultos

Presenta: León Pablo Bárcenas Clavel

Lugar: Sala de Lectura del CEART

19:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro «Tanatos enmascarado»

Toma de las crónicas periodísticas, la nota roja, las evocaciones personales y los imaginarios contruidos en torno a la lucha libre, donde "perder la cabellera es perder el tiempo, pero perder la máscara es perder el alma".

Dirigida a adolescentes y adultos

Autor: Luis Enrique Aguirre

Publicado por el Fondo Editorial

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

11:00 a 18:00 h

[Actividad presencial y virtual, escenario móvil]

Actividad

«Letras compartidas»

Entrega de libros recolectados en la comunidad El Cerrito, Tequisquiapan.

Realizan: Bibliotecarios y Mediadores de Salas de Lectura de Tequisquiapan

11:00 h

[Actividad virtual]

Lecturas animadas

Poema «El canto del Kaiju»

Las lecturas animadas son una forma novedosa e interesante de introducirse en la lectura de autores queretanos publicados por el Fondo Editorial.

Dirigida a todo público

Del libro: "El canto del Kaiju"

Autor: Agustín Vizcayno

Animación: Juan Alatríste y Claudia Padilla

12:00 h

[Actividad virtual]

Narraciones del libro

«Aventureros del mundo»

Capítulo 3: Xiu

El libro *aventureros del mundo* de Anne Royer y Jérémy Masson de Ediciones Philippe Auzou, es un libro que en cada capítulo nos cuenta una aventura ocurrida en un tiempo y un lugar del mundo distinto, cuyo protagonista tiene que enfrentarse a la adversidad.

Dirigida a todo público

Narración Ángeles Hernández

Edición: Andrey Sánchez

12:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado y virtual]

Presentación del libro «Iceberg»

El proyecto *Iceberg* es un proyecto que se realizó en conjunto la Secretaría de Cultura, la Secretaría de Seguridad Ciudadana y el Colectivo Constelación Huarache. Fue un proyecto de prevención de la violencia a través de la resignificación de los juguetes bélicos en pro de la promoción de la cultura de paz.

Dirigida a Jóvenes y adultos

Autor: Colectivo

Presenta: Alejandro Uribe

Lugar: Sala de Usos Múltiples del Centro de Arte Emergente

16:00 a 17:30 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Taller «Elaboración de un castillo»

En el imaginario de todos los niños hay castillos, dragones y miles de seres fantásticos que se insertan en miles de historias surgidas de la imaginación de cada niño. Este taller nos enseña cómo realizar un castillo con materiales muy sencillos que podemos encontrar en cualquier hogar y además crear la historia del mismo y de los seres que ahí habitarán.

Dirigida a familias

Imparte: Ángeles Hernández

Lugar: Centro Cultural Casa del Faldón

17:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Taller «La magia del Kamishibai II»

El Kamishibai es un recurso literario, originario de Japón, que permite combinar la narración oral con el aspecto visual que resulta ser muy divertido, y en este taller se les enseñará como realizar uno de forma casera.

Dirigido a Dirigido a Mediadores de lectura, maestros de preescolar, primaria, estudiantes de educación básica, preescolar, estudiantes de pedagogía, psicólogos y todo aquel que guste de promover la lectura mayor de 16 años.

Imparte: Eréndira Juárez

Lugar: Espacio Creativo del Centro de Arte Emergente

17:00 a 18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación escénica

«La lengua del Juglar»

Cuentos personalizados para lectores inquietos. Esta actividad son presentaciones escénicas de 10 minutos con un público reducido que permitirá la total inmersión de los espectadores en la presentación escénica.

Intérpretes: Claudia Irrera y Mariana Hartasánchez

Lugar: Foro del Coro Bajo del CEART

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Plática «Leer la ciencia»

Demostrar a través de la lectura, que los contenidos de la ciencia y la tecnología pueden ser fáciles de comprender y de explicar.

Dirigida a adolescentes y adultos

Imparte: León Pablo Bárcenas Clavel

Lugar: Sala de Lectura del CEART

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro

«El Real Colegio de Santa Rosa de Viterbo de Querétaro»

Nos guía por la génesis y la evolución de este importante recinto desde su fundación con numerosos detalles de las comunidades laicas y eclesíásticas.

Dirigida a adolescentes y adultos

Autor: Jesús Mendoza Muñoz

Publicado por el Fondo Editorial

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación escénica «El principito»

“El Principito” es la obra más importante de Antoine de Saint-Exupéry, es una obra que invita a niños y grandes a reflexionar sobre los grandes temas de la vida. En esta presentación de títeres se recrea la obra de una forma muy divertida y amable para toda la familia.

Presenta: Arte en Bernal

Lugar: Centro Cultural Casa del Faldón

SÁBADO 19

11:00 h

[Actividad virtual]

Lecturas animadas

Poema «Antropomorfismo II»

Las lecturas animadas son una forma novedosa e interesante de introducirse en la lectura de autores queretanos publicados por el Fondo Editorial.

Del libro “Mathe Machina”

Autor: Rafael Volta

Animación: Juan Alatraste y Claudia Padilla

11:00 a 13:00 h

[Actividad virtual]

Taller «5 formas de crear una historia»

Juan Carlos Franco es un escritor y dramaturgo, con reconocimiento a nivel nacional que ha sido becado por el Fondo para las Letras Mexicanas.

Dirigida a Mediadores de Salas de Lectura, Bibliotecarios y todos aquellos que trabajan en el fomento a la lectura

Imparte: Juan Carlos Franco

Sábados 19 y 26 de junio, 3 y 10 de julio

de 11:00 a 13:00 h

12:00 h

[Actividad virtual]

Narraciones del libro

«Aventureros del mundo»

Capítulo 4: Acolmiztli

El libro aventureros del mundo de Anne Royer y Jérémy Masson de Ediciones Philippe Auzou, es un libro que en cada capítulo nos cuenta una aventura ocurrida en un tiempo y un lugar del mundo distinto, cuyo protagonista tiene que enfrentarse a la adversidad.

Dirigida a todo público

Narración: Ángeles Hernández

Edición: Andrey Sánchez

12:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación escénica

«Diversos cuentos diversos»

La narración oral es parte fundamental de nuestro aprender a hablar, sí, pero también nuestro aprender a ser personas, a vivir en familia y en sociedad.

Presenta: Colectivo Drakoon & Colectivo Dragonass (Dante Irrera)

Dirigida a niños de 7 años en adelante

Lugar: Centro Cultural Casa del Faldón

12:00 a 14:30 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Taller

«Colorea tu teatrino y crea una historia»

Un teatrino es el marco que sirve de escenario para cualquier presentación de títeres, técnica escénica que resulta ser de gran interés y muy divertida para niños y grandes. En este taller aprenderán a crear su propio teatrino con materiales que encuentras en casa para presentar sus propias historias.

Dirigido a familias

Imparte: Ángeles Hernández

Lugar: Espacio Creativo del Centro de Arte Emergente

12:00 a 14:00 h

[Actividad virtual]

Conferencia

«Cultura de paz, una tentativa por reintroducir el diálogo»

El fomento a la cultura de paz es un imperativo en la realidad de nuestro país, razón por la cual esta charla que va dirigida a maestros, mediadores de salas de lectura, padres de familia y público en general es de suma importancia.

Dirigida a todo público

Ponente: Ricardo Lugo Viñas

16:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado y virtual]

Conversatorio

«Lecturas animadas»

En este conversatorio se dialogará sobre el ejercicio realizado de aproximación a los textos para poder generar las animaciones. En el proceso la interpretación de los textos, la imaginación y la sensibilidad juegan un papel importante al momento de acercarse y difundir la lectura.

Dirigida a ilustradores, artistas gráficos, escritores y público en general

Creadores: Claudia Padilla/Juan Alatraste

Presentan: Claudia Padilla, Juan Alatraste

y Santiago Diez

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

16:00 h

[Actividad presencial y virtual]

Actividad

«Recital poético musical»

Presentan: Bibliotecarios y Mediadores de Salas de Lectura

Lugar: Kiosco de la Plaza Principal, municipio de Tequisquiapan

17:00 a 18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación escénica

«La lengua del Juglar»

Cuentos personalizados para lectores inquietos. Esta actividad son presentaciones escénicas de 10 minutos con un público reducido que permitirá la total inmersión de los espectadores en la presentación escénica.

Intérpretes: Claudio Irrera y Mariana Hartasánchez

Lugar: Coro Bajo del CEART

17:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado y virtual]

Presentación de libro

«Animales del imaginario»

Imágenes hechas por mujeres migrantes, privadas de su libertad. Los libros de autor son piezas únicas que no solo son interesantes por el contenido sino por el continente, el libro como objeto se vuelve un forma de expresión única.

Dirigida a Jóvenes y adultos

Imparte: Andrés Huitrón

Lugar: Taller de grabado del Centro de Arte Emergente

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación escénica

«El principito»

“El Principito” es la obra más importante de Antoine de Saint-Exupéry, es una obra que invita a niños y grandes a reflexionar sobre los grandes temas de la vida. En esta presentación de títeres se recrea la obra de una forma muy divertida y amable para toda la familia.

Dirigida a niños de todas las edades

Presenta: Arte en Bernal

Lugar: Centro Cultural Casa del Faldón

18:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro

«¿Qué se puede hacer con una palabra?»

Va juntando palabras que cobran vida por sí mismas y dan pie a un diario, un trabalenguas, un poema, una colección de chistes y refranes, a una receta de cocina, una serie de remedios para aliviar la tristeza, un instructivo para viajar y unas adivinanzas...

Dirigida a todo público

Autor: José Martín Hurtado Gálvez

Publicado por el Fondo Editorial

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

19:00 h

[Actividad presencial con cupo limitado]

Presentación del libro

«Los cinco del Semidesierto Queretano, patrimonio Cultural visto desde la niñez»

Dirigida a todo público

Selene experimentó un proceso con los niños de la comunidad de San Miguel, Tolimán, quienes compartieron con ella sus narraciones y dibujos, con sus propias palabras y expresando su visión personal acerca del legado cultural que hay en sus fiestas, ceremonias religiosas, comidas y demás tradiciones.

Autor: Selene Paz Vega

Publicado por el Fondo Editorial

Lugar: Sala de Lectura del Centro de Arte Emergente

**Todas las actividades presenciales
son con cupo limitado y se
requiere previa inscripción**

**Informes e inscripciones:
7encuentrolectoresqro@gmail.com
T. 442 251 9850
Ext. 1003, 1004 y 1043**

DIRECTORIO

Centro de Arte Emergente [CAE]

Gonzalo Río Arronte S/N
Villas del Sur, Querétaro, Qro.
(Atrás del CECEQ Gómez Morin)

Centro de las Artes de Querétaro [CEART]

Arteaga 89, Centro Histórico

Centro Cultural Casa del Faldón

Primavera 43 Ote. Barrio de San Sebastián



@SecultQro

www.culturaqueretaro.gob.mx



SECRETARÍA
DE CULTURA



“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.